

ЭТНОГРАФИЯ

УДК 94(470.67)084

ЭТНОГРАФИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ В ДАГЕСТАНЕ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ
ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Ю.М. Лысенко

Институт ИАЭ ДНЦ РАН, Махачкала

Ljuma78@mail.ru

Аннотация: В статье рассматривается история этнографического изучения народов Дагестана в годы Великой Отечественной войны. Охарактеризовано значение монографического исследования Е.М. Шиллинга «Кубачинцы и их культура. Исторические этюды». Показан вклад и наиболее значимые достижения ученых-этнографов в исследовании материальной и духовной культуры народов Дагестана в рассматриваемый период. В статье проанализирована деятельность этнографических экспедиций, организованных Институтом этнографии Академии наук СССР и историческим факультетом Московского государственного университета в 1945, 1946 гг. под руководством Е.М. Шиллинга. Отмечено, что членами экспедиции были зафиксированы данные о семейном быте, свадьбе, родильным и похоронным обрядам, воспитанию детей, положению женщины, правилам поведения, кровной мести, обычаям гостеприимства народов Дагестана, описан архаичный тип однокамерного дома, собран материал о кустарных промыслах.

Abstract: The article deals with the history of ethnographic studies of Dagestan people during the Great Patriotic War. The author defines the value of the monographic study “The Kubachins and their culture. Historical sketches” by E.M. Schilling and presents the contribution and the most significant achievements of the ethnographers in the study of material and spiritual culture of the nations of Dagestan in the affected period. The author analyzes the activity of ethnographic expeditions organized by the Institute of Ethnography of the Academy of Sciences of the USSR and the Faculty of History of Moscow State University under E.M. Schilling’s command in 1945 and 1946. It is noted that the members of the expedition recorded the data on family life, marriage, maternity and funeral rites, child-rearing, women condition, rules of conduct, blood feud, the rites of hospitality of Dagestan people, described the archaic type of single-chamber house, collected material on domestic crafts.

Ключевые слова: Дагестан, наука, этнографические экспедиции, этнографические исследования, Институт Этнографии, Е.М. Шиллинг.

Keywords: Dagestan, science, ethnographic expeditions, ethnographic studies, Institute of Ethnography, E.M. Schilling.

Вопросы развития науки в республике в 1941–1945 гг. проанализированы в фундаментальных монографиях доктора исторических наук Г.Ш. Каймаразова (*Каймаразов Г.Ш.* 2007; 2011), обобщающем исследовании «Страницы отечественного кавказоведения» (Страницы отечественного кавказоведения, 1992), диссертации Н.Х. Дибировой (*Дибирова Н.Х.*, 2005), а также в работах, посвященных деятельности отдельных ученых (*Маммаев М.М.*, 2012 и др.). Наиболее значимые для нас сведения содержатся в сборнике, подготовленном исследователем З.У. Махмудовой, в котором подробно рассматривается деятельность экспедиций в Дагестан под руководством Е.М.Шиллинга; работа также насыщена иллюстрациями, выполненными художниками экспедиций. (Дагестанские этнографические экспедиции., 2013). В предлагаемой статье расширены имеющиеся сведения о деятельности ученых-этнографов в годы войны, более детально рассмотрена работа дагестанских этнографических экспедиций в 1944, 1945 гг. В отличие от работ предшественников приведены сведения из полевых дневников участников

экспедиций, а также привлечены отчеты Е.М. Шиллинга.

В 20–30-е гг. XX в. ученые Института этнографии Академии наук СССР, преподаватели Московского государственного университета, сотрудники крупных музеев страны уделяли большое внимание изучению культуры народов Дагестана. И если в эти два десятилетия исследования велись или отдельными учеными, или комплексными экспедициями, включавшими в себя специалистов различного профиля, то в 40-е гг. XX в. этнографические исследования в республике вели специализированные этнографические экспедиции.

Первая Дагестанская экспедиция была организована кафедрой этнографии исторического факультета МГУ. Летом 1940 г. одиннадцать студентов и ассистент Б.А. Васильев вели исследования в сел. Кубачи под руководством известного этнографа Евгения Михайловича Шиллинга. Плодотворная работа ученых в Дагестане как Института этнографии так и МГУ, была прервана в 1941 г. Многие ученые ушли на фронт, ряд сотрудников Института этнографии РАН были эвакуированы в г. Ташкент. Тем не менее, несмотря на трудности, людские и материальные потери, научная деятельность не прекращалась и в годы войны (*Лавров Л.И.*, 1975; *Рабинович М.Г.*, 1946).

22 декабря 1942 г. Президиум АН СССР принял постановление об организации московской группы Института Этнографии, которая приступила к работе уже в феврале 1943 г. В самом институте продолжали работать пять секторов, в том числе и сектор Кавказа, который в 1943 г. возглавил М.О. Косвен, там же работали Б.А. Куфтин и Е.М. Шиллинг. В Ташкентской группе Л.Б. Панек начала работу над этнографией лакцев. (Страницы отечественного кавказоведения. 1992. С.28). М.О. Косвен завершил монографию «История проблемы матриархата» и в 1943 г. защитил ее в качестве докторской диссертации. В 1944 г. Е.М. Шиллинг защитил кандидатскую диссертацию на тему «Кубачинцы и их культура (этнографические этюды)», которая затем легла в основу одноименной монографии и была издана в 1949 г. (*Шиллинг Е.М.*, 1949). Работа Евгения Михайловича была написана на основе этнографических полевых материалов, собранных во время поездок в с. Кубачи в 1925, 1934, 1936, 1940, 1944 гг. Высокую и заслуженную оценку труда Е.М. Шиллинга дал М.О. Косвен, назвав его «образцовым исследованием материальной культуры», что еще раз подтверждает переиздание в 2012 г. книги Е.М. Шиллинга «Кубачинцы и их культура» (Страницы отечественного кавказоведения, 1992. С. 29; *Лысенко Ю.М.*, 2013. С. 50). Работа, по признанию самого автора, и не отвечала запросам монографии, а была написана в форме этюдов. Тем не менее, она содержит огромный этнографический материал, который и по сей день остается востребованным. В этюдах Е.М. Шиллинга имеются сведения о тех основных разделах материальной культуры кубачинцев, которые непосредственно наблюдались автором во время его поездок. Эти наблюдения относились к сельскому хозяйству, средствам передвижения, домашним и кустарно-ремесленным промыслам, постройкам, обстановке жилищ и одежде. Автором были приведены сведения, связанные с древнейшей историей общественных отношений у кубачинцев (*Никольская З.А.*, 1954. С. 94).

Несмотря на то, что еще шла Великая Отечественная война, в 1944 г. в Дагестан отправилась этнографическая экспедиция, организованная Институтом этнографии АН СССР и историческим факультетом МГУ. Экспедиции были даны поручения других учреждений: Института художественной промышленности, Управления по делам искусств, Музея истории религий, Музея восточных культур. В работе экспедиции самое деятельное участие принял Совет Народных Комиссаров ДАССР. Экспедиция ставила перед собой три основные задачи: а) монографическое изучение с точки зрения этнографии одного из аварских нагорных районов; б) изучение художественной культуры дагестанских горцев; в) установление связи с местными работниками. Для выполнения первой задачи был избран Хунзахский район как база и дополнительно некоторые пункты смежных с ним районов: Гунибского (Чох, Сугратль) и Кахибского (Гидатль) (*Шиллинг Е.М.*, 1946. С. 118).

В ходе работы экспедиции каждый студент получал свое задание по сбору этнографического материала, который впоследствии должен был стать основой для дипломного сочинения. (*Шиллинг Е.М.*). Состав экспедиции был таковым: руководитель Е.М. Шиллинг; аспирантка З. Никольская; окончившие курс по специальности «Этнография Кавказа» О. Плужникова и Т. Пригоникер; студенты Л. Зверева, К. Козлова, Ю. Иванова, Д. Лурье, Г. Табунова, Л. Трещенкова, В. Попова и И. Гроздова; художник Е.М. Шиллинг. К экспедиции был прикомандирован заместитель директора Дагестанского научно-исследовательского института истории, языка и литературы, кандидат филологических наук М.-С.Д. Саидов, который провел проверку терминологических записей, сделанных на аварском языке.

Экспедиция работала в республике 48 дней по маршруту: Махачкала – Тарки – Буйнакск – Дербент; Гунибский район (Гуниб, Чох, Сугратль), Хунзахский район (Хунзах, Хини, Байтль, Батлаич, Накитль, Тануси, Гоцатль, Снух, Итля, Гонох, Обода), Кахибский район (Урада, Тлях, Тидиб, Хотода). По окончании экспедиции Е.М. Шиллинг самостоятельно совершил выезды в сс. Маджалис и Кубачи.

Экспедицией были собраны материалы по темам «пища» и «одежда». Были зафиксированы данные о семейном быте, свадьбе, родильном и похоронном обрядах, воспитанию детей, положению женщины, правилам поведения и другим бытовым адатам, кровной мести, обычаям гостеприимства, пережиткам родового строя, следам матриархата (обычай возвращения в дом матери при рождении ребенка; дарение бабкой по матери люльки первому внуку), военному быту и т.д. (Дагестанская этнографическая экспедиция).

Были систематизированы материалы по религиозным верованиям: по местному варианту ислама, космогоническим воззрениям, почитаемым местам, обрядам для вызова дождя, обычаю весенней обрядовой запашки, гаданию, знахарству, приметам и амулетной магии. Руководителем экспедиции было приобретено 20 амулетов (от «сглаза», оспы, желтухи, от «семи болезней», от укуса змеи, амулет родильницы, приворотный талисман, амулет на маслобойку, на подойник, амулеты на женский головной убор и др.) (Шиллинг Е.М., 1946. С. 119). Среди записанных экспедицией преданий исторического характера особый интерес представляли легенды о происхождении аулов и хунзахская версия истории о трех имамах (Дагестанские этнографические экспедиции..., 2013. С. 24). Был описан, измерен и сфотографирован Датунский храм; установлена сохранность знаменитых резных деревянных дверей в с. Кала-Корейш. В архиве Дагестанского научно-исследовательского института Е.М. Шиллинг сделал выписки из ряда рукописей, в частности, из рукописи Б. Далгат «Бытовые адаты даргинцев» (Шиллинг Е.М., 1946. С. 120).

В Научном архиве Института этнологии и антропологии РАН хранятся полевые тетради участников экспедиции 1944 г. Г. Табуновой, Д. Лурье и Л. Зверевой (Полевые тетради Г. Табуновой...), Ю.В. Ивановой (Полевые записки Ю. В. Ивановой...) в которых отражена работа членов экспедиции и результаты экспедиционной деятельности.

Дагестанская этнографическая экспедиция 1945 г., под руководством Е.М. Шиллинга также была организована Институтом этнографии Академии наук СССР и историческим факультетом Московского государственного университета. Экспедиция 1945 г. продолжала работы Первой Дагестанской этнографической экспедиции. В свою очередь, преемственность работ 1945 г. приняла на себя Третья Дагестанская экспедиция, осуществленная в 1946 г.

В 1945 г. дагестанская этнографическая экспедиция длилась с 14 июня по 24 октября. В работе экспедиции принимали участие молодые специалисты и выпускники МГУ: Ю.В. Иванова (Полевые записки Ю.В. Ивановой. 1945), Я.С. Смирнова, Л. Зверева, Г.А. Сергеева, Федотова и др. Экспедиция вела работы, разбившись на несколько отрядов: а) Хунзахская группа (Хунзах и 5 аулов Хунзахского плато); б) Гидатлинско-Кахибская группа (6 основных аулов Гидатля и аулы Кахиб, Гсюр, Колоб-Кахибского района); в) Тляратинская группа (Тлярата, Тилютль, Укал, Кутлаб, Тлядал, Бежита, Чодоколоб, Кособ – аулы Тляратинского района); г) Гунибско-Чародинская группа (Чох и Ругуджа Гунибского района; селения Дусрахского, Тлесерского и Карахского ущелий Чародинского района) (Полевые записки Я.С. Смирновой, Л. Зверевой, 1945).

Антропологическое исследование велось в Хунзахском, Кахибском и Тляратинском районах. Архитектурный обмер производился в Гунибском и Чародинском районах. Художественные зарисовки велись во всех районах маршрута экспедиции (Шиллинг Е.М., 1947). Главной задачей был сбор материалов по этнографии аварцев. Участниками экспедиции был описан архаичный тип однокамерного дома (в ряде случаев дома-крепости); был собран материал по развитию домашних и кустарных производств; впервые были выявлены некоторые производственные очаги, например тляротинское ковроткачество, изготовление женских поясов с оловянными украшениями в Кахибе (Дагестанские этнографические экспедиции..., 2013. С. 26). Экспедиция собрала богатый материал по женскому национальному костюму, по орнаменту, по древней местной петроглифике, в которой встречаются изображения охотничьих сцен, знаки критского лабиринта, варианты спиралей, кресты, знаки руки и т.д. (Шиллинг Е.М.). Была собрана небольшая музейная коллекция (резная деревянная утварь), предназначенная для Музея антропологии и этнографии в Ленинграде. (Шиллинг Е.М., 1947.)

В научном архиве ИЭА РАН хранятся прекрасные иллюстративные полевые материалы Дагестанских экспедиций 1944–1946 гг. (Иллюстративно-полевые материалы Дагестанской

экспедиции...), они были систематизированы и изданы преподавателем кафедры этнологии МГУ З.У.Махмудовой в 2013 г. (Дагестанские этнографические экспедиции..., 2013).

Таким образом, несмотря на сложный военный период, после коренного перелома в ней исследователи-этнографы возвращаются к изучению народов Дагестана. Значительный вклад в сбор полевого этнографического материала в Дагестане и его изучение внесла деятельность Дагестанских этнографических экспедиций 1944–1946 гг.

ЛИТЕРАТУРА

Дагестанская этнографическая экспедиция // Научный архив Института этнографии и антропологии РАН. (Далее – НА ИАЭ РАН). Ф. 2. Оп. 54. Д. 4594.

Дагестанские этнографические экспедиции Е.М. Шиллинга [1944–1946] / Е.М. Шиллинг. Вступительная статья и сост. З.У. Махмудова. – М.: Три квадрата, 2013. – 160 с.

Дибирова Н.Х. Роль русской интеллигенции в развитии образования и науки Дагестана в 1920 – 1940-е гг. Дисс. ... к.и.н. Махачкала, 2006. – 231 с.

Иллюстративно-полевые материалы Дагестанской экспедиции 1945–1946 гг. (папка с рисунками) // НА ИАЭ РАН. Ф. 2. Оп. 32. Д.93; Оп. 32 а. Д. 90.

Каймаразов Г.Ш. Образование и наука в Дагестане в XX в. Махачкала: Дагкнигоиздат, 2007. – 464 с.

Каймаразов Г.Ш. Россия и прогресс культуры народов Дагестана (40-70-е годы XX века). Часть вторая / ИИАЭ ДНЦ РАН. Махачкала: АЛЕФ (ИП Овчинников), 2011. – 342 с.

Лавров Л.И. В осажденном Ленинграде // Советская Этнография. – М., 1975. № 4. С. 3 – 6.

Лысенко Ю.М. Роль научных учреждений центральной России в изучении истории и культуры народов Дагестана (30-е гг. XX в.) // Вестник Института истории, археологии и этнографии. Махачкала, 2013. № 1. С. 47–55.

Маммаев М.М. Он заложил основы этнологии Дагестана (к 120-летию со дня рождения видного этнографа-кавказоведа Е.М. Шиллинга (1892–1953)) // Вестник Института истории, археологии и этнографии. Махачкала, 2012. № 4.(32). С. 149–161.

Никольская З.А. Евгений Михайлович Шиллинг (1892–1953). [Некролог] // Советская Этнография. – М., 1954. № 2. С. 177–178.

Полевые записи Ю.В. Ивановой. Дагестанская этнографическая экспедиция. 1945 // НА ИАЭ РАН. Ф. 2. Д. 7071.

Полевые записки Ю.В. Ивановой. Экспедиция в Даг. АССР // НА ИАЭ РАН. Ф.2. Д. 7069.

Полевые тетради Г. Табуновой, Д. Лурье и Л. Зверевой // НА ИАЭ РАН. Ф.2. Д. 3277.

Полевые записи Я.С. Смирновой, Л. Зверевой, Г.А. Сергеевой, Федотовой. Дагестанская этнографическая экспедиция. 1945 // НА ИАЭ РАН. Ф. 2. Д. 3278.

Рабинович М.Г. Институт этнографии в годы войны // Советская Этнография. – М., 1946. № 1. С. 226–235.

Страницы отечественного кавказоведения / Ответ. ред. Н.Г. Волкова. М.: Наука, 1992. – 221 с.

Шиллинг Е.М. Дагестанская этнографическая экспедиция // Краткие сообщения Института этнографии им. Миклухо-Маклая АН СССР. – М.: Изд-во АН СССР, 1946. Вып.1. С. 117–120.

Шиллинг Е.М. Дагестанская экспедиция 1945 года // Краткие сообщения Института этнографии им. Миклухо-Маклая АН СССР. – М.: Изд-во АН СССР, 1947. Вып.2. С. 17 –20.

Шиллинг Е.М. Кубачинцы и их культура. Исторические этюды. М-Л.:Изд-во АН СССР, 1949.–223 с.

Шиллинг Е.М. Этнография аварцев (краткий отчет о работе Дагестанской экспедиции 1945 года) // НА ИАЭ РАН. Ф.142.Оп.2. Д.3. Л.9.