

**МЕЖДУНАРОДНЫЙ СИМПОЗИУМ,
ПОСВЯЩЕННЫЙ 125-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ
АКАДЕМИКА ИОСИФА АБГАРОВИЧА ОРБЕЛИ**
(Ереван – Цахкадзор, 13–16 октября 2012 г.)

М.С. Гаджиев

(murgadj@rambler.ru)

13–16 октября 2012 г. в Республике Армения, в Ереване и Цахкадзоре, прошел Международный симпозиум, посвященный 125-летию со дня рождения Иосифа Абгаровича Орбели (1887–1961) – выдающегося советского и армянского востоковеда и общественного деятеля, академика Академии наук СССР (1935), академика Академии наук Армянской ССР и её первого президента (1943–1947), директора Государственного Эрмитажа (1934–1951), внесшего огромный вклад в изучение истории и культуры народов Кавказа и Ближнего Востока. Организаторами симпозиума выступили Институт археологии и этнографии Национальной академии наук РА и Институт востоковедения НАН РА.

Открытие симпозиума прошло в Ереване, в зале заседаний Президиума Национальной академии наук Армении. Со вступительным словом выступил Президент НАН РАН, акад. Р.М. Мартиросян, который отметил огромный вклад акад. И.А. Орбели в кавказоведение, в изучение истории, археологии, этнографии, искусства, эпиграфики, фольклористики, языкознания. С приветствиями в адрес организаторов и участников симпозиума выступили чл.-корр. РАН, советник РАН Р.М. Мунчаев, зам. Председателя ДНЦ РАН, д.и.н., проф. М.С. Гаджиев, зав. центром Института востоковедения РАН, к.и.н. А.К. Аликберов, директор Института политических и социальных исследований Черноморско-Каспийского региона, к.и.н. В.А. Захаров.

На пленарных заседаниях в первый день работы симпозиума прозвучало свыше десяти докладов, в том числе проф. Г. Арешяна (Калифорнийский университет, Лос-Анжелес) «И.А. Орбели и наука XXI века», чл.-корр. РАН Р.М. Мунчаева (ИА РАН, Москва) «Северная Месопотамия в свете исследований российской археологии», д.и.н. Г. Саргсяна (ИАЭ НАН РА, Ереван) «Эпиграфическое наследие И.А. Орбели», д.и.н. А. Симоняна (ИАЭ НАН РА, Ереван) «Храм огня в Шенгавите, XXVII-XVI вв. до н.э.», к.и.н. А.К. Шагинян (СПбГУ) «Достижения университетского востоковедения в начале научной деятельности И.А. Орбели», к.и.н. С. Амаякяна (ИАЭ НАН РА, Ереван) «Археологические исследования И.А. Орбели в Ване», д-ра А. Палатяна (Париж) «Очерк эпиграфики Ани» и др.

14–16 октября работа симпозиума проходила в г. Цахкадзоре – малой родине И.А. Орбели, где расположены Музей братьев Орбели и монастырский комплекс Кечарис XI–XIII вв., которые посетили участники научного форума. На семи тематических заседаниях, посвященных различным отраслям научного гуманитарного знания, которыми пристально занимался акад. И.А. Орбели, прозвучало свыше 40 докладов. Так, по тематике «И.А. Орбели – ученый и организатор науки» были заслушаны, в частности, доклады к.и.н. И. Гарибян (ИАЭ НАН РА) «Археологическая деятельность И.А. Орбели в 1905–1920-х гг.», д.ф.н. С. Варданян (ИАЭ НАН РА) «И.А. Орбели как исследователь фольклора», д.и.н. Е.Ю. Басаргиной (СПб филиал Архива РАН) «Личный архив акад. И.А. Орбели в Санкт-Петербургском филиале Архива РАН», к.и.н. К. Аветян (ИБ НАН РА) «Журнал «Христианский Восток» и И.А. Орбели».

На заседании, посвященном истории искусства и архитектуры были прочитаны, в частности, доклады д.иск., акад. РАХ А.М. Лидова (МГУ) «Иеротопия, пространственные иконы и перформативное в восточнохристианской культуре», д.и.н. М.С. Гаджиева (ИИАЭ ДНЦ РАН) «Даг-бары – Великая Кавказская стена – выдающийся памятник архитектуры», д.иск. А.Ю. Казаряна (Гос. институт искусствознания, Москва) «Реконструкция Багаванского храма по описанию, обмеру и фотографиям И.А. Орбели», д.и.н. Э.Ш. Хуршудяна (независимый исследователь, Алматы) «Сасанидская торевтика Армении», д.и.н. Ф. Тер-Мартirosова (ИАЭ НАН РА) «Рельефный декор храма Ахтамар», д.и.н. Г. Петросяна (ЕГУ, ИАЭ НАН РА) «И.А. Орбели и современное состояние изучения фигуративного рельефа на хачкарах Арцаха» и др.

На заседании, посвященном фольклористике, прозвучали доклады д.иск., проф. А. Аревшатяна (Институт искусств НАН РА) «Античные мифы и теория музыкального этоса в армянских средневековых источниках», к.ф.н. Н. Дилмарян (ЕГУ) «Языческие и христианские термины в армянских топонимах», к.и.н. А. Амаякян (ИАЭ НАН РА) «О некоторых общностях в хеттских и армянских верованиях, касающихся поклонения солнцу», к.и.н. Г. Харатян (ЕГУ) «Я – дерсимец»: маневрирование идентичности среди алевезированных армян Дерсима».

На археологическом заседании с докладами выступили д.и.н. С.Н. Корневский (ИА РАН) «Майкопско-новосвободненская общность в аналогиях вещей из бытовых и погребальных памятников с югом и севером (символы жилищ)», к.и.н. Н.И. Сударев (ИА РАН) «Новые открытия Восточно-Боспорской археологической экспедиции», к.и.н. А. Айрапетян (ИАЭ НАН РА) «Новые исследования на Шенгавитском поселении: попытка реконструкции функционального назначения памятника», к.и.н. А.Ю. Скаков (ИА РАН) «Археология в Абхазии на рубеже XX–XXI вв. Проблемы и перспективы».

Большой интерес вызвали выступления, посвященные различным проблемам востоковедения. Это доклады д.и.н. О.М. Чунаковой (Институт восточных рукописей РАН, Санкт-Петербург) «Манихейские рукописи на иранских языках в собрании ИВР РАН), д.и.н. А.Л. Хосроева (ИВР РАН, Санкт-Петербург) « К толкованию некоторых «темных» слов в коптских гностических текстах», д.и.н. А. Козмонян (ИВ НАН РА) «Проблема культурных взаимовлияний в ирановедческих изысканиях И.А. Орбели», к.и.н. А. Вардадяна «к некоторым аспектам аббасидской администрации в Арминии в первые годы халифата Харун ар-Рашида (786–809 гг.)».

Кроме названных выступлений, серия докладов была посвящена различным проблемам лингвистики и диалектологии, армянской филологии, источниковедению и эпиграфике. В ходе работы симпозиума состоялись дискуссии и обмен мнения по поднятым проблемам и вопросам. Участники выразили благодарность организаторам симпозиума за теплый прием и высокий научно-организационный уровень проведенного форума. В последний день работы участники симпозиума посетили Севанский монастырский комплекс, основанный в 874 г. принцессой Мариам, дочерью Ашота I Багратуни, где расположены церкви IX в. Сурб Аракелоц (Святых апостолов) и Сурб Аствацацин (Пресвятой Богородицы) и другие памятники.