

**НЕУТОМИМЫЙ ТРУЖЕНИК НАУКИ
(К 80-летию профессора Г.Ш. Каймаразова)**



Каймаразову Гани Шихвалиевичу, выдающемуся дагестанскому ученому-историку, главному научному сотруднику Института истории, археологии и этнографии Дагестанского научного центра РАН, доктору исторических наук, профессору, заслуженному деятелю науки Российской Федерации и Республики Дагестан, члену редакционного совета журнала «Вестник Института истории, археологии и этнографии» исполняется 80-лет со дня рождения. Имя Гани Шихвалиевича хорошо известно в Дагестане и далеко за его пределами. Ему принадлежит значительная роль в формировании и развитии дагестанской исторической науки. Большой личный вклад внес он и в развитие истории Дагестана XX века.

Родился Г.Ш. Каймаразов 30 декабря 1928 г. в с. Санчи Кайтагского района Дагестанской АССР. Учился в Маджалисской средней школе, окончил курсы подготовки преподавателей русского языка и с отличием – Сергокалинское педучилище. Работал учителем Санчинской начальной школы, воспитателем и завучем

Санчинского детдома, школьным инспектором Кайтагского района. В 1950 г. он с отличием окончил исторический факультет Дагестанского педагогического института им С. Стальского (ныне Даггосуниверситет). По окончании института более года работал учителем, а затем директором Маджалисской средней школы. Увлечение историей и культурой народов Дагестана, зародившееся еще в институте и укрепившееся за годы работы в школе, окончательно определило жизненный путь и направление его научной деятельности. С 1952 г. он аспирант Института истории, языка и литературы им. Г. Цадасы Дагестанского филиала АН СССР. Здесь оценили его талант и работоспособность и оставили на работе. Здесь он прошел трудный и сложный путь исследователя, рос и возмужал. Для моего научного роста, рассказывает Г.Ш. Каймаразов, огромное значение имело общение с такими крупными деятелями науки и культуры Дагестана, как С.М. Омаровым, Р.М. Магомедовым, А.А. Абиловым, Х.О. Хашаевым, которые отдали много сил и энергии для становления и развития просвещения и науки в республике. Гани Шихвалиевич последовательно занимал должности младшего (1955–1961) и старшего (1961–1966) научного сотрудника отдела советского периода Института ИЯЛ. С 1965 по 1999 гг. возглавлял отдел истории советского периода (с 1993 г. – отдел новой и новейшей истории Дагестана). С 1999 г. – главный научный сотрудник центра истории ИИАЭ ДНЦ РАН. Он стал признанным лидером истории и культуры Дагестана советского периода.

В 1955 г. защитил кандидатскую диссертацию на тему «Прогрессивное влияние России на развитие культуры и просвещения в дореволюционном Дагестане», в 1965 г. – докторскую диссертацию на тему «Очерки истории культуры народов Дагестана от времени присоединения к России до наших дней», доктор исторических наук, профессор. Одновременно он преподавал отечественную историю в разных вузах республики.

Диапазон научных интересов Г.Ш. Каймаразова многогранен: история культурной революции, развитие народного просвещения в Дагестане в XIX–XX вв., формирование и деятельность интеллигенции Северного Кавказа, анализ социально-культурных и экономических преобразований, историография и источниковедение, подготовка и публикация крупных документальных серий по истории коллективизации, культурного строительства, Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. и т.д.

По всем этим основным направлениям истории Северного Кавказа и Дагестана Г.Ш. Каймаразов издал более 200 научных работ, в том числе 12 монографий. Наиболее важные из них: «Великая Октябрьская социалистическая революция и культурное строительство Дагестана» (Махачкала, 1959); «Культурное строительство в Дагестане (1920–1940 гг.)» (Махачкала, 1960); «Дагестан в годы Великой Отечественной войны. 1941–1945 гг.» (Махачкала, 1963); «Очерки истории и культуры народов Дагестана от времени присоединения к России до наших дней» (М.: Наука, 1971); «Формирование социалистической интеллигенции на Северном Кавказе (На материалах ДАССР, КБАССР, СОАССР и ЧИАССР)» (М.: Наука, 1988); «Образование в дореволюционном Дагестане» (Махачкала, 1989); «Школьное образование в Дагестане» (Махачкала, 1968); «Немеркнущий подвиг народа» (Махачкала, 2000); «Ислам и исламская культура Дагестана» (М.: Наука, 2004); «Образование и наука в Дагестане в XX в.» (Махачкала: Дагкнигоиздат, 2007). В качестве автора, руководителя глав и разделов, члена редколлегии он принял участие в издании «Истории Дагестана» (М.: Наука, 1968), «Истории Дагестана с

древнейших времен до наших дней» в 2 томах (Т. 1. М.: Наука, 2004; Т. 2. Махачкала: Юпитер, 2005). В этих и других своих работах Г.Ш. Каймаразов выработал обобщающую концепцию новой и новейшей истории Дагестана, его истории культуры.

Серию работ посвятил Г.Ш. Каймаразов истории культуры народов Дагестана. Причем, осветил ее за период от присоединения Дагестана к России (1813 г.) до начала 70-х годов XX века. Без этих работ нельзя понять общий ход социально-экономического развития Дагестана. В них он акцентирует внимание на проблемах становления и развития самобытной культуры народов Дагестана, на характере их обычаев и традиций, на преобразованиях в области просвещения, науки, литературы и искусства. Все многообразие процессов, исследуемое Г.Ш. Каймаразовым, позволяет представить целостную картину жизни народов Дагестана на различных переломных этапах новой и новейшей истории Дагестана.

Г.Ш. Каймаразовым выделены закономерности и особенности формирования интеллигенции в национальных районах СССР, показана помощь в подготовке кадров со стороны русского и других народов страны. С историей культуры тесно связано место и роль интеллигенции в развитии истории и культуры народов. Ему удалось проследить процесс становления и развития интеллигенции в автономных республиках Северного Кавказа в период с 20-х годов до начала 60-х годов. Для автора характерны четкость методологической позиции в освещении проблемы формирования интеллигенции и национальных кадров в национальных республиках страны. Для этих работ характерны тщательный анализ разнообразных источников, обоснованность выводов, отточенность стиля изложения.

Серию работ посвятил он процессу становления в крае светского образования, роли русских школ, русского языка и прогрессивной русской интеллигенции в приобщении горцев к передовой культуре. В них он характеризует деятельность передовых представителей дагестанского просвещения, их вклад в развитие школьного образования, культуры местного населения. Особенно ярко он показывает место и роль конфессиональных школ в системе просвещения на различных этапах истории Дагестана с конца XIX – начале XX вв. Приятно удивляет глубокая заинтересованность ученого событиями и явлениями, происходившими сотни лет назад, его равнодушное отношение к деятельности первых дагестанских и русских просветителей.

Целый цикл работ и выступлений посвятил Г.Ш. Каймаразов великим свершениям народов СССР в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг. Во всех этих работах чувствуется огромное уважение автора к воинам, одержавшим победу над коварным и жестоким врагом человечества — фашизмом. В книге «Немеркнущий подвиг народа», на основе многочисленных документов и материалов он сжато осветил историю героической борьбы и самоотверженного труда народов Дагестана в годы Великой Отечественной войны, их вклад в Победу над гитлеровским фашизмом.

В многочисленных научных статьях, в материалах научных сессий, конференций, симпозиумов, в том числе и международных он проследил процесс развития образования в Дагестане, историю развития научной мысли в стране гор после окончательного включения его в состав России.

Он обосновал положение о том, что царизм, движимый чувством сознания необходимости более активного вовлечения народов национальных окраин, присоединенных к империи, в общероссийский социально-экономический, политический

и духовный процесс, который диктовался новыми условиями их жизни, предпринимает, хотя и ограниченные, во многом дискриминационные меры по сознанию очагов образования в нерусских районах.

В канун своего юбилея Г.Ш. Каймаразов издал фундаментальный труд «Образование и наука в Дагестане в XX веке», который он посвятил светлой памяти двух известных людей Дагестана: академика Хабибулы Амирханова и заслуженного педагога Джамалутдина Каймаразова. В этой монографии последовательно проанализированы и освещены важнейшие этапы и проблемы прогресса общего и специального образования, формирования и роста национальной интеллигенции, показан процесс развития научной мысли в многонациональном крае.

Г.Ш. Каймаразов – инициатор создания энциклопедии истории дагестанских сел, аулов и рабочих поселков, истории фабрик, заводов и сельскохозяйственных предприятий.

У Г.Ш. Каймаразова много учеников – в Дагестане, в республиках Северного Кавказа, Закавказья. Ориентация на передовые достижения исторической мысли, привитие навыков самостоятельности, поощрение оригинальных и смелых поисков молодых ученых и аспирантов – все эти качества Г.Ш. Каймаразова-педагога отчетливо раскрылись в созданной им научной школе по изучению отечественной истории. Те, кому посчастливилось учиться у Г.Ш. Каймаразова, на всю жизнь запомнили характер его общения с младшими коллегами, точность и пунктуальность встреч, четкость научной позиции в ходе обсуждения темы.

Г.Ш. Каймаразов принимает активное участие в создании коллективных трудов, ведет большую редакторскую работу. Он один из редакторов и соавторов «Истории Дагестана» в 4-х томах, редактор более 30 книг по отечественной истории.

Выход в свет в Москве в 2004–2005 гг. фундаментального, 2-х томный «Истории Дагестана с древнейших времен до наших дней» является выдающимся явлением в научной и культурной жизни народов Дагестана.

В создании этого большого и уникального исследования Г.Ш. Каймаразов сыграл огромную роль, провел большую научную и научно-редакторскую работу, он автор ряда важных разделов первого и второго тома. Многие проблемы новой и новейшей истории Дагестана в них рассматриваются с иных, чем в существующей литературе, позиций и подходов, учитывающих последние достижения исторической науки.

В настоящее время под руководством Г.Ш. Каймаразова создаются фундаментальные коллективные монографии.

Недавно вышла в свет под редакцией профессора Г.Ш. Каймаразова коллективная монография «Культура дагестанского города. XX век», подготовленная сотрудниками проблемной группы Центра истории Дагестана, возглавляемой Г.Ш. Каймаразовым. В этой книге впервые предпринята попытка комплексного исследования основных тенденций, этапов и результатов социально-экономического и культурного развития дагестанских городов. На основе новых архивных и других документальных материалов исследуются в динамике вопросы образования городского населения, сфера материального благосостояния, быта и культуры.

Талант, энергия и человеческое обаяние Г.Ш. Каймаразова поистине неиссякаемы. Он всегда в поиске, полон новых идей и планов.

Неиссякаемая творческая энергия, высокая работоспособность, исключительная организованность, принципиальность в решении научных проблем снискали

ему признательность и уважение не только коллег-историков, но и широкой общественности. Научные интересы и теоретические поиски ученого выходят за рамки чисто дагестанской проблематики.

*А.И. Османов,
О.М. Даудов,
Г.А. Искендеров,
М.Я. Мирзабеков*