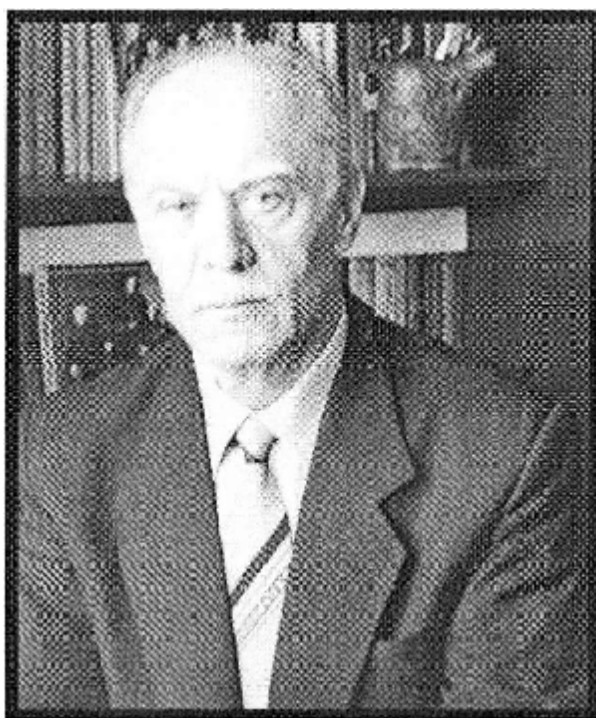


ХРОНИКА

ПАМЯТИ ДРУГА И КОЛЛЕГИ



Уход из жизни человека – это всегда большая невосполнимая утрата для семьи и родственников ушедшего. Наверное, не менее тяжкое горе испытывают коллеги, друзья, товарищи, особенно если потерял человек, на протяжении десятилетий служивший эталоном душевной чистоты, недюжинной житейской мудрости, сердечности, доброты, чистоты помыслов и благородства поступков. В лице Ахмеда Исламмагомедовича отечественное дагестановедение и кавказоведение потеряли талантливого ученого, без малого полвека своей жизни отдавшего изучению традиционной культуры и быта дагестанских и кавказских народов, признанного знатока и ценителя всего того, что составляет содержание национально-культурного облика горной страны, частью которой он с гордостью воспринимал и самого себя.

Исламмагомедов Ахмед Исламмагомедович, ведущий сотрудник отдела этнографии Института ИАЭ Дагестанского научного центра РАН, кандидат исторических наук, ушел из жизни 3 февраля 2008 г.

Родился А.И. Исламмагомедов 12 апреля 1930 г. в с. Чох Гунибского района в семье кузнеца. В 1954 г. он окончил Дагестанский государственный педагогический институт, служил в армии, после чего работал директором школы, сначала в с. Гоцатль (Хунзахский район), а затем в с. Хиндах (Гунибский район). С 1960 г. он безотрывно трудился в Институте истории, языка и литературы АН СССР (ныне – Институт ИАЭ ДНЦ РАН), пройдя путь от младшего до ведущего научного сотрудника отдела этнографии. Научную работу Ахмед Исламмагомедович совмещал с преподавательской деятельностью на исторических факультетах Дагестанского государственного университета и Дагестанского педагогического института. Коллеги и руководство высоко ценили его не только как видного ученого, но и как активного общественника, постоянно находящегося в гуще масс и болеющего душой за интересы каждого члена коллектива.

В 1966 г. Ахмед Исламмагомедович в Москве, в Институте этнографии АН СССР защитил кандидатскую диссертацию на тему «Из истории материальной культуры аварцев». За время работы в Институте им издано около 100 научных работ, в том числе такие монографии как «Материальная культура аварцев» (Махачкала, 1967), «Современная культура и быт народов Дагестана» (М., 1971), «Агулы: Сборник статей по истории, хозяйству, материальной культуре» (Махачкала, 1975), «Традиционное и новое в современном быте и культуре дагестанцев переселенцев» (М., 1988) – в соавторстве; «Аварцы: Историко-этнографическое исследование. XVIII–XIX вв.» (Махачкала, 2002). Основными направлениями его научно-исследовательской работы были проблемы традиционной материальной культуры, семьи, общественного быта, обычного права и др. Более 30 лет ученый возглавлял комплексные научные экспедиции Института, в составе которых были не только этнографы, но и лингвисты, фольклористы, историки, искусствоведы, а также коллеги из Москвы, Ленинграда, Северного Кавказа, Закавказья и др. Его глубокие научные доклады и сообщения с вниманием и заинтересованностью прослушивались на ведомственных, республиканских, региональных, союзных и международных форумах.

Успехи ученого в научно-исследовательской деятельности многократно отмечались дипломами, грамотами и премиями дирекции Института, Президиума ДНЦ РАН. Он награжден двумя почетными грамотами Президиума Верховного Совета ДАССР, грамотой Академии наук СССР и профсоюза Академии, является Заслуженным деятелем наук РД.

В научной биографии каждого исследователя имеется «стартовая» тема, которая задает различные направления научного поиска. Таковой у Ахмеда Исламмагомедовича была историко-архитектурное и социологическое исследование поселений и жилищ народов Нагорного Дагестана. Ему принадлежит приоритет в выявлении и предметном описании на аварских (одновременно с М.О. Османовым – на даргинских) материалах истории образования крупных поселений из ранее дислоцированных малых и последующие процессы отпочкования от последних поселений (Кули, Махи), т.е. открытой трехступенчатой истории горских поселений. Он также был единственным, кто во главе организованных летних экспедиций в течение более 30 лет, один или с группой сотрудников посетил все селения горных районов и на месте проводил исследование традиционных форм архитектуры поселений, жилищ, изучал интерьеры и т.д. Его работы на эту тематику столь точны и документальны, что по общему признанию приобрели значение документальных источников.

На материалах социологического чтения архитектурных феноменов он первый поставил научный диагноз семейному строю горцев как малосемейному, в отличие от форм семьи других народов Кавказа. Имея в своем научном опыте глубокие знания о культуре горцев, он (соавтор Булатова А.Г.) провел новые исследования культуры горцев-переселенцев, их опыт адаптации в новых экологических и социально-экономических условиях. Исламмагомедова А.И. отличала культура мысли и творчества, что отразилось в его яркой, крупной работе «Аварцы: Историко-этнографическое исследование», явившейся органичным синтезом многогранного научного опыта.

Исследования Ахмеда Исламмагомедовича существенно пополнили и обогатили отечественное дагестановедение и кавказоведение, без них невозможно обойтись, затрагивая любую тему традиционной материальной или духовной культуры, семейного или общественного быта, хозяйства народов горного края. На его трудах уже выросли поколения этнографов, его исследования будут служить образцом для глубоких научных изысканий, отвечающих самым высоким требованиям современности.

Память о друге, коллеге, большом ученом будет жива в сердцах и умах всех, кто его знал и общался с этим прекрасным человеком.

*М.А. Агларов,*

*С. А. Лугуев,*

*М.М. Магомедханов.*